

# Mona Hapke

Bühnen- und  
Kostümbildnerin

Bühnen- und Kostümbildnerin

Ä

Mona  
Hapke

geboren 1972 in OberhausenÄ

1993-97

Studium  
Architektur an der FH-Oldenburg

1998-2008

Arbeit  
als Architektin in Düsseldorf

1999-2003

Malerei  
und Bildhauerei u.a. bei AMV Kattenbusch,Ä Stephan Stüttgen und Era Freidzon

2003-08

Studium  
Malerei und Grafik am IBKK in Bochum, Diplom Malerei und Grafik in der  
Meisterklasse von Andreas Christ

seit  
2005

als  
freischaffende Malerin tätig; Einzel- und Gruppenausstellungen (u.a. in Bonn,  
Duisburg, Düsseldorf)

2008

Gaststudium  
an der Kunstakademie Düsseldorf bei Prof. Karl Kneidl "freie Kunst/  
Bühnenbild"

seit 2008

Ausstattungsassistentin  
Theater Ulm (Bühnen- und Kostümbild)

seit 2009

Bühnen-  
und Kostümbildnerin

Produktionen

2005

Mitarbeit  
Schnitt Kurzfilm "Das alles und noch viel mehr..." von J. Zysik

2006

Regieassistentin  
Kunstfilmprojekt "nebeltage/Warten im Wasser" von J. Zysik

Kamerafrau  
Tanztheaterdokumentation "boneskinfonie", Kunstraum Düsseldorf

Bühnenbildassistenz  
"Krankheit der Jugend" FFT Düsseldorf, Regie: Marlin de Haan,

BÃ¼hne/ KostÃ¼me: JÃ¼rg Zysik

2007

Mitarbeit  
Kamera und Schnitt Filmprojekt "ZaungÃ¤ste" und  
"3x9" von J. Zysik

2008

BÃ¼hnen-  
und KostÃ¼mbildassistenz "TannhÃ¤user" Theater Ulm,  
Regie: Matthias Kaiser, BÃ¼hne: Marianne Hollenstein, KostÃ¼me: Angela C. Schuett

BÃ¼hnen-  
und KostÃ¼mbildassistenz "Kiki, das Huhn" Theater Ulm,  
Regie: Andreas von Studnitz, BÃ¼hne/KostÃ¼me: Sylvia Wanke

Videografik,  
BÃ¼hnen- und KostÃ¼mbildassistenz "Tod eines Handlungsreisenden"  
Theater Ulm, Regie: Malte Kreuzfeldt, BÃ¼hne/KostÃ¼me: Nikolaus Porz

2009

Grafiken  
Spielzeitmotive Theater Ulm, Wilhelmsburg und Foyer Theater Ulm

BÃ¼hnen-  
und KostÃ¼mbildassistenz "Le Nozze di Figaro" Theater Ulm,

Regie: Igor Folwill, BÃ¼hne: Manfred Kaderk, KostÃ¼me: Angela C. Schuett

BÃ¼hnen- und KostÃ¼mbildassistenz "Die Fledermaus" Theater Ulm,  
Regie: Frank-Bernd Gottschalk, BÃ¼hne: Karrel Spanhak, KostÃ¼me: Ulrike  
Kremer

BÃ¼hne und KostÃ¼me "UBU F." Theater Ulm, Regie: Sarah Holtkamp, Daniel  
HeÃ¼ler

BÃ¼hne und KostÃ¼me "Der Mikado" Theater Ulm, Regie: Benjamin  
KÃ¼nzl

Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã  Ã

Bühnen- und Kostümbildassistenz "Der Menschenfeind" Theater  
Ulm,Â

Regie: Stephan Suschke, Bühne/Kostüme: Momme Röhrlbein

Bühnen- und Kostümbildassistenz "Die drei Rätsel" Theater Ulm,Â

Regie: Benjamin Känzel, Bühne: Hans Poll, Kostüme: Katja Krannich

in dieser Spielzeit

Bühnen-  
und Kostümbildassistenz "Die Zauberflöte" Theater Ulm,Â

Regie: Matthias Kaiser, Bühne: Marianne Hollenstein, Kostüme: Angela C. Schuett

Bühne und Kostüme "Peterchens Mondfahrt" Theater  
Ulm,Â Regie: Silke Meier-Känzel

Bühne und Kostüme "Die Schneekönigin" Theater  
Ulm,Â Regie: Wilhelm Schlotterer

Bühne "Nachtblind" Theater Ulm,Â Regie: Avishai Milstein,  
Kostüme: Angela C. Schuett

Bühne  
und Kostüme "Woyzeck" (mit Stephan Suschke), Regie: Stephan Suschke