

Wolfgang Wels

Chordirektor

Chordirektor

geboren am 17.03.1961 in Gießen

1969-1979

Klavierunterricht bei dem Pianisten Hans Gabel,

umfassende musikalische Ausbildung bei dem Operndirigenten Karl-Heinz Eckert

1979-1986

Klavierstudium (Soloklasse) bei Professor Joachim Volkmann an der Musikhochschule Frankfurt,

Liedbegleitung bei Professor Hartmuth Hill

1986-1989

Aufbaustudium der künstlerischen Ausbildung Klavier mit Schwerpunkt Kammermusik/Liedbegleitung" bei Professor Rainer Hoffmann und Professor Charles Spencer

seit 1980

Zahlreiche Konzerte als Solist, als Liedbegleiter und als Kammermusiker, Rundfunk - und CD - Aufnahmen

Meisterkurs und Korrepetition bei Kammerängerin Elisabeth Schwarzkopf

seit 1985

Umfangreiche Tätigkeit als Chordirigent, u.a. regelmäßig Konzerte in der Alten Oper Frankfurt, in der Jahrhunderthalle Höchst und im Frankfurter Dom

seit 1986

Lehrauftrag für Opernkorrepetition an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt a.M.

Seit 1999

Solorepetitor am Landestheater Coburg

2000-2001

Privates Dirigierstudium bei Generalmusikdirektor Professor Olaf Koch

seit 2000

Dirigierverpflichtung am Landestheater Coburg

seit 2002

Musikalische Einstudierung von "Liebe, Marx und Coca - Cola", "Sekretärinnen", "Die drei von der Tankstelle"

seit 2003

Assistent des Chordirektors und Solorepetitor an der Oper Bonn

seit 2005

Chordirektor und Kapellmeister am Theater Ulm