

chARAKTERSTUDIEN2

THEATERWERKSTÄTTEN FÜR LEHRER

Auf der Basis von praktischen Erfahrungen lässt sich Theater am besten vermitteln. Die unter chARAKTERSTUDIEN2 angebotenen Werkstätten richten sich deshalb speziell an Lehrer und/oder Spielleiter

Auf der Basis von praktischen Erfahrungen lässt sich Theater am besten vermitteln. Die unter chARAKTERSTUDIEN2 angebotenen Werkstätten richten sich deshalb speziell an Lehrer und/oder Spielleiter. Alle THEATERWERKSTATT-Angebote finden erst ab einer Mindestteilnehmerzahl von 8 statt und sind auf 16 Teilnehmer beschränkt! Bestehende Gruppen oder Kollegien können gern Sondertermine mit uns vereinbaren.

LEHRERWERKSTATT SPIELLEITUNG, GRUPPENARBEIT, BEWEGUNGSARBEIT

Sie leiten eine Theatergruppe oder würden es gern? Ein Job für Alle! Neben der Kenntnis grundlegender Techniken in Schauspiel, Stimme und Bewegung sind vor allem Gruppenführung und Fähigkeiten als Spielleiter gefragt. Wir stellen uns den großen und kleinen Herausforderungen einer Theatergruppe von der Idee bis zur Aufführung mit vielen Übungen und Tipps für die Praxis.

Leitung: Antonia Pätz (Tänzerin), Michael Sommer (Dramaturg)

Termin: 28.11.2009, 15-19 Uhr und 29.11.2009, 11-15 Uhr

Kosten: 80 Euro

LEHRERWERKSTATT ATEM UND STIMME

Wir lernen die natürlichen Atemfunktionen "Grundlage für gesundes, erfolgreiches Sprechen" kennen und für uns zu nutzen und beschäftigen uns mit Bewegungsabläufen, die den Atmungsprozess unterstützen. Für Termin- und Kostenabsprachen für Gruppen von 8-20 Teilnehmern kontaktieren Sie bitte die Theaterpädagogik.

Leitung: Girard Rhoden (Sänger)