

Arantza Ezenarro

Sopran

Sopran

1980

geboren in San Sebastián, Spanien

1998

Abitur in San Sebastián, Guipúzcoa, Spanien

1998-2002

Lehramtstudium Universität (Universidad del País Vasco) San Sebastián, Guipúzcoa, Spanien

Studium am Konservatorium in San Sebastián, Hauptfach Gesang

2003/2005

Stipendien der Juventudes Musicales de Madrid

2006

Diplom der Escuela Superior de Canto Madrid

2006

Preisträgerin der Wettbewerbe Hispánica und Premio fin de Carrera

2007

Diplom, Konzertgesang an der Hochschule für Musik und Theater in München

Meisterkurse bei Edith Wiens

Auswahl gesungener Partien:

Solistin bei Rigoletto unter der Leitung von Jesús López Cobos

SOPRAN-SOLO in Mozarts Requiem (Auditorium Nacional de Música, Madrid)

REZIA in Glucks Die Pilger von Mekka (Prinzregententheater, München)

EIN HIRT in Wagners Tannhäuser

SUSANNA in Mozarts Le Nozze di Figaro

AMOR in Glucks Orfeo ed Euridice

VENUS in Nestroys Die Keilerei auf der Wartburg

Aktuelle Partien am Theater Ulm:

PAMINA in Mozarts Die Zauberflöte

OSCAR in Verdis Un ballo in maschera

ADELE in Strauß' Die Fledermaus

OTTILIE in Benatzkys Im weißen Rößl

CLARICE in Haydns Il mondo della luna